

# Methoden für die sinnliche Wahrnehmung eines sakralen Raumes

## Mit allen Sinnen

Die Schüler\*innen dürfen sich frei durch den Kirchenraum bewegen und bekommen einige der folgenden Impulsfragen mit auf den Weg. Die Erfahrungen können auf kleinen Kärtchen notiert und anschließend gemeinsam reflektiert werden.

- Wie riecht es in diesem Raum?
- Was hörst du, wenn wir alle still sind?
- Wie fühlt es sich an, wenn du den Raum (Boden, Bänke, Mauer, ...) mit den Händen berührst?
- Welche Farben entdeckst du?
- Welche Gegenstände siehst du, die du schon kennst? Welche Gegenstände hast du noch nie gesehen?
- ...

Vgl. Zink, 2009, 1.

## Eine neue Perspektive

Die Schüler\*innen dürfen sich (mit Decken) auf den Boden legen und die Kirchendecke genau beobachten. Welche Farben, Materialien, Bilder, Symbole, Dinge könnte ihr entdecken? Diese Kirchendecken-Entdeckung kann auch mit einer Anleitung (ähnlich einer Fantasiereise) durch die Lehrperson gemacht werden. Hilfreich kann auch leise Meditationsmusik im Hintergrund sein. Dies ermöglicht es den Kindern, ruhig zu werden und sich auf diese Übung einzulassen.

Vgl. KiJu: Kompass, 2021, 77

## Mein Platz

Die Schüler\*innen dürfen sich ihren Lieblingsplatz in der Kirche aussuchen. Dazu bekommt jedes Kind ein unterschiedlich färbiges Tuch. Dieses Tuch wird auf den Lieblingsplatz gelegt. „Mit dem Medium Tuch lassen sich neue Perspektiven erkunden.“ (Zink, 2009, 1) Wenn alle Schüler\*innen ihren Lieblingsplatz mit dem Tuch markiert haben, kann der Platz angeschaut werden und jede/r der möchte darf erzählen, was das Besondere an diesem/ihrem/seinem Platz ist.

Vgl. Zink, 2009, 1.

## Den Kirchenraum beschreiben

Nachdem der Kirchenraum erkundet wurde, bekommen die Schüler\*innen folgende Aufgabe: Finde drei Wie-Wörter, die zu diesem (Kirchen)Raum passen und schreibe sie auf Kärtchen! Anschließend kann mithilfe der Kärtchen der sakrale Raum nochmals besprochen werden und die Kinder sind eingeladen ihre Wahrnehmungen zu beschreiben, zu erzählen. Als Abschluss schreibt jedes Kind ein Elfchen.

## Literatur und Quellen:

- Fachbereich Kinder & Jugend Diözese Graz-Seckau: KiJu: Kompass Spielraum 01. Methoden und Bausteine für Kinder- und Jugendgruppen, Graz 2021.
- Zink, Markus: Raumerfahrung, in: [www.zentrum-verkuendung.de](http://www.zentrum-verkuendung.de), 2009.